

# 云南民歌卅首



云南全省第一次民歌演唱会專集

# 云南民歌 卅首

云南省羣众藝術館編



云南人民出版社

1958. 昆明



## 云南民歌卅首

\*

編輯者：云南省羣众艺术館

出版者：云南人民出版社（昆明書林街100号）

印刷者：云南人民印刷厂 发行者：新华書店云南分店

\*

1958年12月第1版第1次印刷 頁數：30

开本：787×1029  $\frac{1}{32}$  印張： $\frac{12}{16}$  印數：1—4,105

（云南省書刊出版營業許可証文新字第0011号）

統一書号：8116·189

定 价：(7) 一角

責任編輯：李文和 封面設計：李伟卿



# 前 言

今年10月，云南省文化局，云南省文联联合举办了云南全省第一次民歌演唱会。到会的近百个代表演唱了数百首优秀的新民歌，我们从大会资料中整理出30首，编印成集，向广大音乐爱好者推荐。

这些民歌的创作都是工农劳动者，他们自编、自唱，因此这些民歌也就是体力劳动和脑力劳动相结合的产物，是共产主义文学艺术的萌芽。这些民歌真实地反映了大跃进以来羣众共产主义精神的思想、情感，里面有歌颂党和领袖的，有歌唱工农业大跃进的，有歌唱大丰收和钢铁生产的；它们都及时反映了当前革命斗争及生产跃进的现实生活面貌，体现了文艺为政治服务为生产服务的方针。另一方面，这些民歌都具有浓厚的民族色彩，有独特的艺术风格，其中有許多很好的运用了革命的现实主义和革命的浪漫主义相结合的创作方法；无论在政治思想内容及艺术表现手法上都有很多地方值得学习。我们希望读者大力推广这些新民歌，向这些新民歌学习，并普遍开展新民歌的演唱活动，为建立我们共产主义的文学艺术而努力。

编者水平有限，错误缺点在所难免，希望给与批评、指导。

編 者



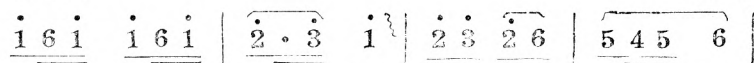
党的恩情长（河口卜族民歌）	（1）
太阳出山红通通（昆明民歌）	（1）
月亮跟着太阳走（硃山民歌）	（2）
高高山上一树松（昆明郊区山调）	（2）
要唱山歌你唱大跃进（安宁小调）	（3）
手拿喜报上北京（苗族民歌撞山腔）	（4）
钢铁铜水像喷泉（武定彝族民歌）	（4）
烟囱下面铁水流（安宁民歌八街调）	（5）
要使钢铁汇成河（洱源白族民歌）	（6）
深山黑夜在炼钢（昭通民歌点兵调）	（7）
赛过银河万里明（昭通民歌虫虫调）	（7）
政府号召炼钢忙（文山都匀族民歌）	（8）
农民投入炼钢铁（广南民歌）	（9）
一片庄稼绿油油（德宏汉族民歌）	（9）
大战钢铁有信心（楚雄苗族民歌）	（10）
人民公社好（昆明民歌驼驼腔）	（10）
如今天堂在人間（武定彝族民歌）	（12）
前进公社开鲜花（楚雄苗族民歌）	（13）
粮食大丰收（卜族民歌正面腔）	（13）
弥勒生产调（弥勒民歌）	（14）
解放台湾捉老蒋（弥勒民歌）	（14）
民歌四唱（楚雄彝族民歌）	（15）
彝族民歌上万千（武定彝族民歌）	（15）
山歌不唱冷清清（文山僮族民歌）	（16）
共产主义大协作（保山彝族民歌）	（16）
扫盲山歌（弥勒竹园葡萄腔）	（17）
唱的月亮爬上来（藏族民歌）	（18）
高高山上一枝花（永胜民歌）	（18）
太阳出来照山坡（文山民歌）	（19）
夜班干得多紧张（楚雄民歌）	（20）

# 党的恩情长

$\frac{2}{4}$   
(中速)

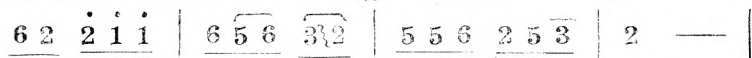
(河口土族民歌)

卜族 王秀玲唱  
朱里千记



春到(的) 百花(的) (哎 哟) 齐(是)开 放。

滔滔(的) 河水(的) (哎 哟) 流(是)不 尽。



朵朵 鲜豔(嘛) 朵朵(个) 香, (哎嗨的 哟嗨哎 哟)

那有 党的(个) 恩情 长。 (哎嗨的 哟嗨哎 哟)



因为 有了(的) (哎 哟) 党(是呀) 产 党。

恩情 编成了 (哎 哟) 山(是呀) 歌 唱。



鲜花 才会(嘛) 这样的 香。 (哎嗨的 哟嗨哎 哟)

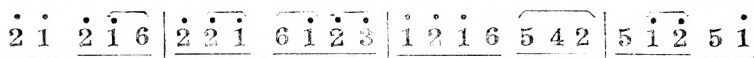
永世 万代(嘛) 唱不 完。 (哎嗨的 哟嗨哎 哟)

# 太阳出山红通通

$\frac{2}{4}$   
(中速)

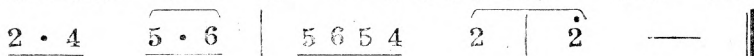
(昆明民歌)

周鳳書唱  
趙天民记



太阳 出山 红通 通 呀, (阿拉拉之上) 照得 到处

太阳 照在 人心 上 呀, (阿拉拉之上) 好比 领袖



一 片 红; (阿拉拉之 上)

毛 泽 东。 (阿拉拉之 上)

# 月亮跟着太陽走

(硯山民歌)

$\frac{2}{4}$   
(中速)

楊茂森唱  
段樺記

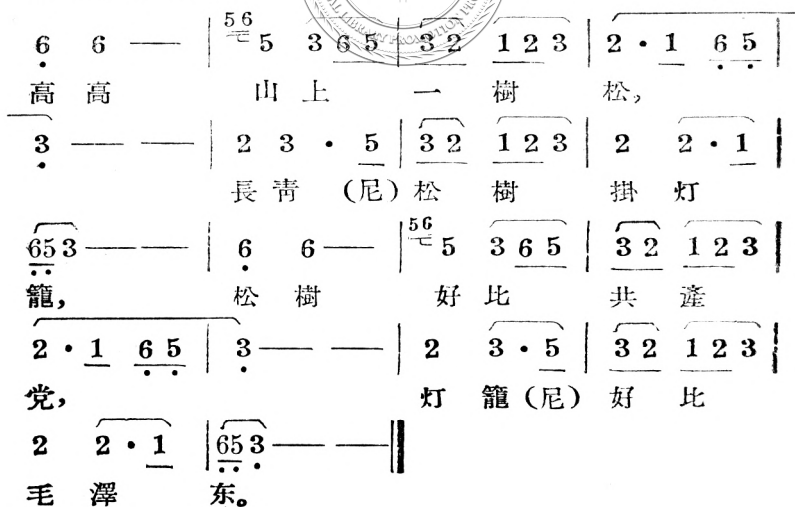


# 高山上一樹松

(昆明郊区山調)

$\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$   
(中速、高亢地)

周鳳書唱  
趙天民記

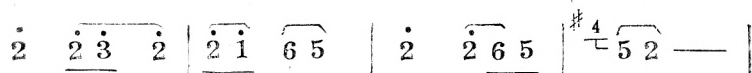


# 要唱山歌你唱大躍進

$\frac{3}{4}$   
(中速)

(安寧小調)

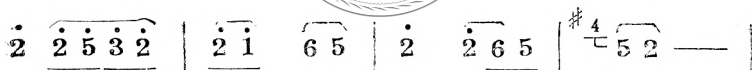
李菊英唱  
黃鎮方記



要 唱 山 歌 你 唱 大 躍 (尼) 進,  
山 歌 越 唱 越 開 (尼) 懷,  
安 寧 州 來 安 寧 (尼) 州,  
安 寧 州 來 安 寧 (尼) 州,



大 躍 進 山 歌 才 好 (尼) 听,  
日 夜 山 苦 莫 退 (尼) 挨,  
躍 進 山 山 有 唱 (尼) 头,  
躍 進 山 山 有 唱 (尼) 头,



山 歌 听 在 心 坎 (尼) 上,  
劳 累 一 点 算 那 (尼) 样,  
唱 的 谷 子 堆 成 (尼) 山,  
唱 的 龍 王 在 發 (尼) 抖,



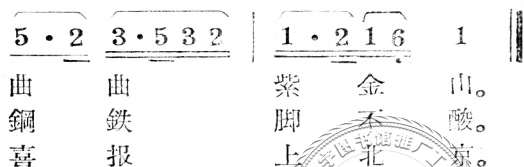
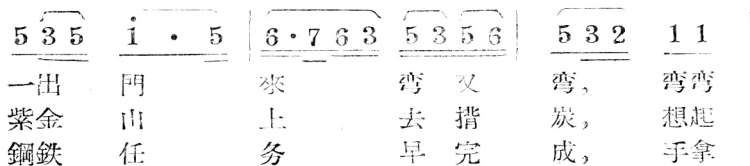
鼓 足 干 勁 開 革 (尼) 命。  
先 有 辛 苦 后 有 (尼) 甜。  
唱 的 鐵 水 处 处 (尼) 流。  
山 神 土 地 魂 魄 (尼) 丢。

# 手拿喜報上北京

(苗族民歌撞山腔)

苗族 鄒桂珍唱  
黃鎮方記

$\frac{2}{4}$   
(中速)

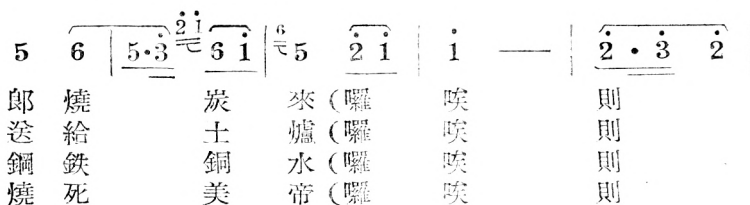


# 銅鐵銅水象噴泉

(武定彝族民歌)

彝族 張淑美 張德芳唱  
黃鎮方記

$\frac{2}{4}$   
(中速)

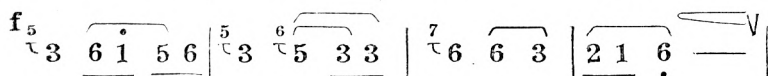
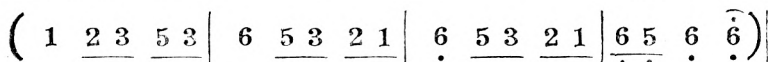


# 烟卤下面鉄水流

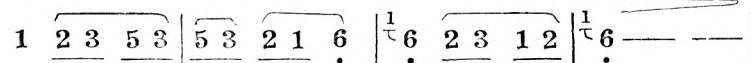
3/4  
(稍快、开朗地)

(安宁民歌八街調)

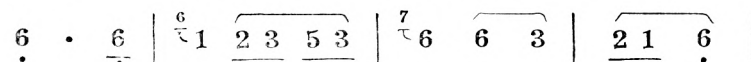
刘琴珍唱  
李庚禹 聶麗華記



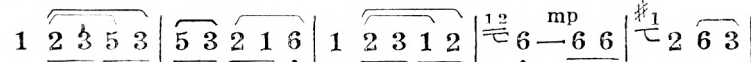
說 起 (尼) 來 (來) 我 唱 起 來,  
安 宁 (尼) 州 (來) 安 宁 州,  
安 宁 (尼) 州 (來) 安 宁 州,



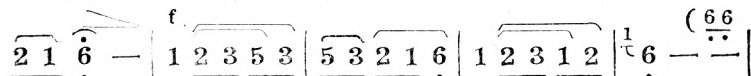
唱 个 小 調 來 开 台,  
安 宁 農 業 大 丰 收,  
安 宁 工 業 有 搞 头,



一 唱 黃 谷 快 收 起,  
產 量 一 翻 几 十 倍,  
礦 山 原 料 处 处 有,



二 唱 鋼 鉄 鮮 花 开。(我 尼 親 小  
幸 福 的 日 子 在 前 头。(我 尼 親 小  
烟 卤 下 面 鉄 水 流。(我 尼 親 小



哥 呀 ) 二 唱 鋼 鉄 鮮 花 开。  
哥 呀 ) 幸 福 的 日 子 在 前 头。  
哥 呀 ) 烟 卤 下 面 鉄 水 流。

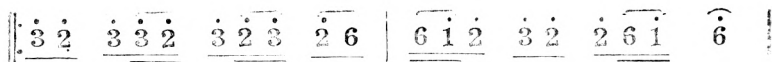
# 要使鋼鐵匯成河

4/4

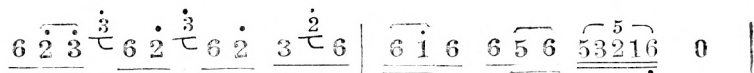
(洱源白族民歌)

白族 李治唐 唱  
朱里千 記

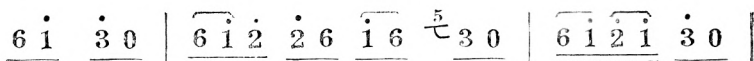
(豪壯、有力地)



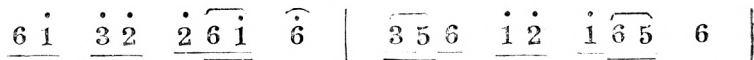
遍山 爐子 轟隆 隆， 鋼 鐵 大軍 真英 雄，  
決心 苦戰 一年 頭， 還 要 改變 土高 爐，



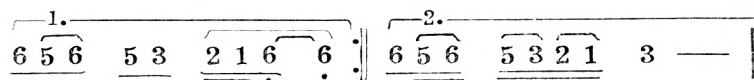
苦戰 三天 三夜 后，(者) 鐵 水 遍山 流。  
機器 生產 自動 化，(者) 革 新 有能 手。



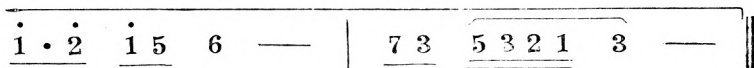
勞動 (啦) 人 民 力 量 大 呀， 力 量 大，  
要使 (啦) 鐵 水 匯 成 河 呀， 匯 成 河，



煉鋼 爐子 處處 有， 高 產 紅旗 到處 插，  
汽車 載來 火車 駝， 年 產 鋼鐵 億萬 噸，



衛星 村村 有。 砸破 美 帝 頭。



(哎 哟 一嗨 呀， 嗨咳 呀。)



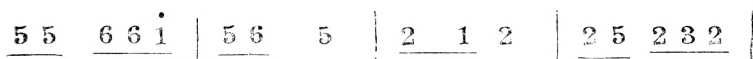
## 深山黑夜在煉鋼

2/4

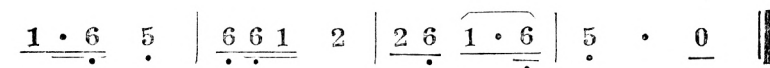
(昭通民歌點兵調)

(中速)

王 科 唱  
楊 湘 澄 記



深山 黑夜嘛 在煉 (哎) 鋼 (喲 哎)，一片 紅光是  
歌聲 号子嘛 震天 (哎) 响 (喲 哎)，震落 寒星是



(哎 嗨 喲 呀呀喲 哎) 亮堂(啊) 堂。  
(哎 嗨 喲 呀呀喲 哎) 出太(啊) 陽。

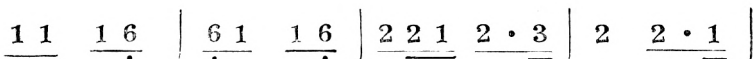
## 賽過銀河萬里明

2/4

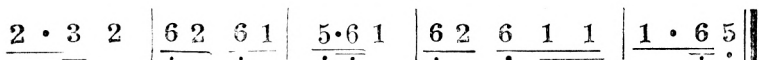
(昭通民歌蟲蟲調)

(中速)

王 科 唱  
楊 湘 澄 記



天上 星星 數不 尽嘛，(喲喲喲 嗨 喲 喂 喲 喲  
土爐 出鐵 火光 冒嘛，(喲喲喲 嗨 喲 喂 喲 喲



嗨 喲 喂) 地上 土爐 (力志喲) 數不 清(呀 嘛 古 兒喲)。  
嗨 喲 喂) 賽過 銀河 (力志喲) 萬里 明(呀 嘛 古 兒喲)。

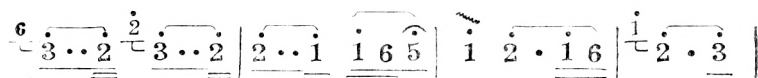
# 政府号召煉鋼忙

2/4 3/4 4/4

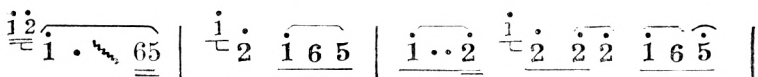
(文山都匀族民歌)

都匀族 罗德仙唱  
朱里千记

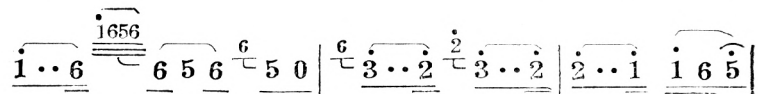
(慢板、自由地)



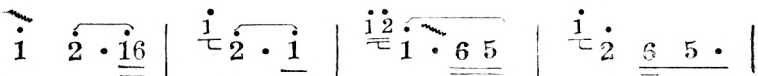
政 府 号 召 煉(那) 鋼  
工 人 煉 鋼 忙(那) 不



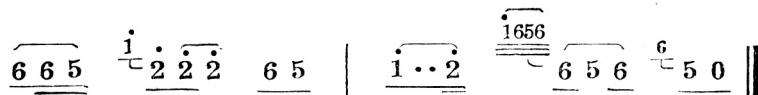
忙, 四 級 干 (那)部 (呢 呵)  
停, 造 出 机 (那)器 (呢 呵)



來 (那)商 量, 千 軍 万 馬  
送 (那)農 村, 增 產 粮 食



齐(那) 出 动, 鉄 水(嘛)  
千(那) 万 石, 車 車(嘛)



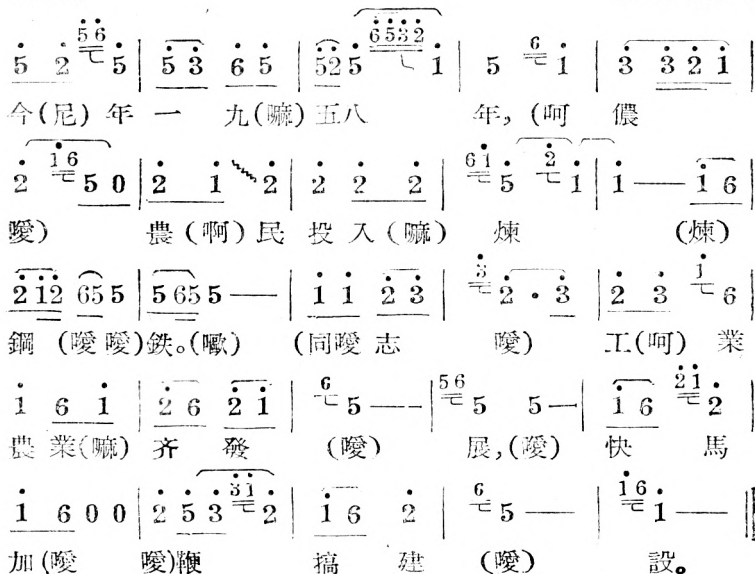
淹 (那)死 (呢呵) 美 (那)國 狠。  
余 (那)粮 (呢呵) 送 (那)城 中。

# 農民投入煉鋼鐵

$\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$   
(中速)

(廣南民歌)

僮族 陸玉仙 蔣樹萍 唱  
陸尊棟 高波蒼 記

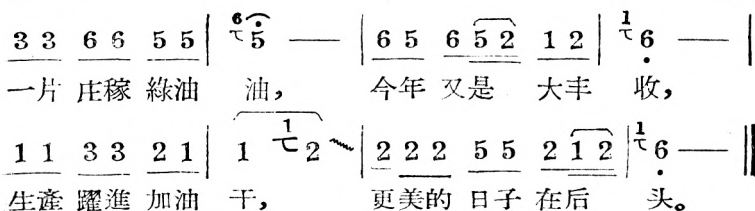


# 一片庄稼綠油油

$\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$   
(稍快)

(德宏汉族民歌)

黃 興 正 唱  
陸 尊 棟 記



# 大战钢铁有信心

2/4  
(中速)

(楚雄苗族民歌)

苗族 郭桂珍唱  
黄镇方记

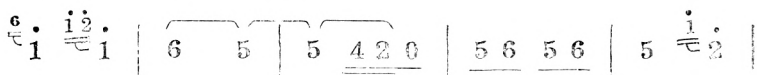


民族 团结 一条 心，

大战 钢铁

民族 团结 一条 心，

大战 钢铁

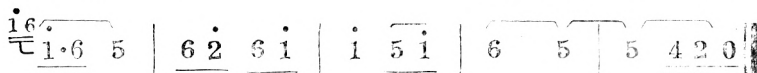


有 决 心，

只要 苦干 又 巧

有 决 心，

不分 日夜 炼 钢



干， 铁棒 也要 磨 成 针。

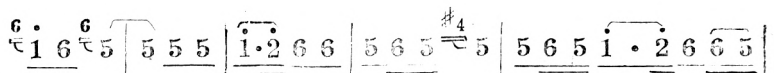
铁， 为了 建设 新 农 村。

# 人民公社好

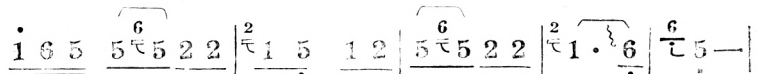
2/4 3/4 7/8 8/8 6/8  
(中速)

(昆明民歌脱脱腔)

藏族 桂英唱  
黄镇方记



姐姐 呀 幸福 日 (那个) 子(那个) 好 上(那个) 好， (那个)



我们 来 唱 (那个) 唱 (是) 人 民 公 (那个) 社 哟。

0 . 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 |

老 人想到公社好，百歲老翁就變年少；壯年 想到 公社好，

0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 |

日夜干活就不疲勞；青年 想到 公社好，排燈慶賀就干通宵；

0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 |

婦女 想到 公社好，千人吃飯一人燒嘛；兒童 想到 公社好，

0 0 0 0 0 0 0 0 |  $\overset{6}{\text{c}} \underline{\underline{1\ 6}} \overset{6}{\text{c}} \underline{\underline{5\ .\ 1\ 5}}$  | 0 . 0 0 0 0 0 0 0 |

睡在夢中哈哈笑嘛； 姐姐 呀！給是 啞 叭想到公社好，

0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 0 |

說起 話來 笑聲高；瞎子 想到 公社好，眼睛一眨就睜開了；

0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 |

跛腳 想到 公社好，不拄拐棍就能飛跑；修水庫想到公社好，

0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 |

兩座大山就一担挑；積肥 想到 公社好，一夜 積得 比山高；

0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 |

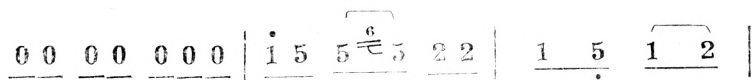
掃盲 想到 公社好，一時 三刻 就掃了；上天 想到 公社好，

0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 |

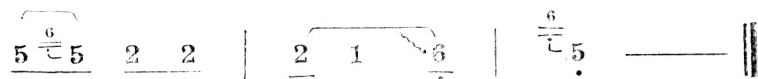
一寸 樓梯 也不要；事事 想到 公社好，吃飯睡覺都忘記了。

0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 0 |  $\overset{6}{\text{c}} \underline{\underline{1\ 6}} \overset{6}{\text{c}} \underline{\underline{5\ .\ 0\ 0}}$  |

為那樣人人一條心？為那樣個個心一條嘛？ 姐姐 呀！為了



共產主義要實現，它是過（那個）渡（者）一



座（那個）橋（喲）。

數板處應比語言在音韻上稍加誇張，伴奏可反復使用

(1 2 1 2 1 2 1 2 或 1 2 3 2 5 5 1 1 2)

## 如今天堂在人間

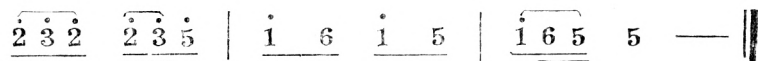
$\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   
(稍慢)

(武定彝族民歌)

彝志 張淑美 張德芳唱  
黃鎮方記



甘	蔗	好	吃	(勒 天 涅
人	民	公	社	(勒 天 涅
過	去	人	說	(勒 天 涅
如	今	天	堂	(勒 天 涅



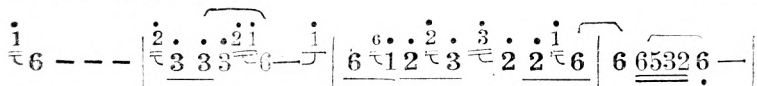
勒 勒	哩 哩	若 阿)	節 節	甜	囉，
勒 勒	哩 哩	若 阿)	大 花	園	囉，
勒 勒	哩 哩	若 阿)	天 堂	好	囉，
勒 勒	哩 哩	若 阿)	在 人	間	囉，

# 前進公社開鮮花

$\frac{4}{4}$   
(稍慢、自由地)

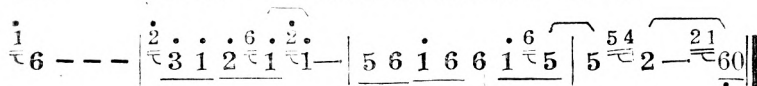
(楚雄苗族民歌)

苗族 鄧桂珍唱  
黃鎮方記



(說 阿妹! 妮)前進公 社(嘛)開 鮮 花,

(說 阿妹! 妮)苗族漢 族(嘛)齊 努 力,



(說 阿郎的 叶) 苗族漢族嘛是 一 家。

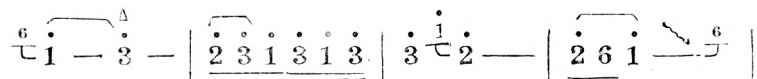
(說 阿郎的 叶) 團結起來嘛建 設 它。

# 糧食大丰收

$\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(卜族民歌正面腔)

卜族 王秀玲唱  
朱里千記

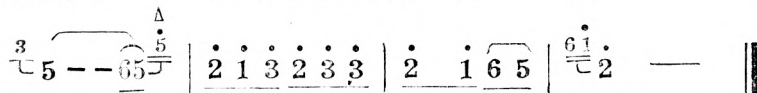


(啊欧!) 正 月犁田(嘛)水 又 涼,

(啊欧!) 三 月田埂(嘛)換 完 了,

(啊欧!) 五 月出門(嘛)把 秧 栽,

(啊欧!) 七 月生產(嘛)大 躍 進,



(昂欧) 二 月嘛撒秧(嘛)揸(尼)揸 長。

(昂欧) 四 月嘛整田(嘛)正(尼)着 忙。

(昂欧) 六 月嘛出門(嘛)把(尼)秧 薅。

(昂欧) 八 月嘛糧食(嘛)大(尼)豐 收。

(演唱時有  $\Delta$  的地方用假聲, 注意真假聲的結合)

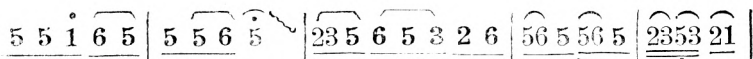
# 彌勒生產調

2/4 3/4

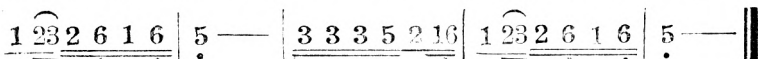
稍快

(彌勒民歌)

彭占金唱  
朱里千記



今年(之呀) 是个(呀) 躍進年呀, 集体生產大盤田,  
集体(之呀) 力量(呀) 大无边呀, 社員干劲冲上天。



(句句花儿的个采, 七谷呀嗨咳呀 句句花儿的个采。)  
(句句花儿的个采, 七谷呀嗨咳呀 句句花儿的个采。)

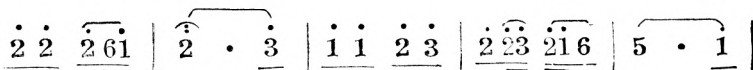
# 解放台灣捉老蔣

2/4

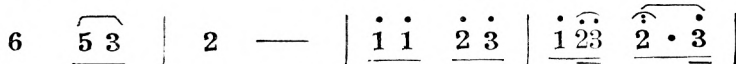
(中速、節奏明顯有力)

(彌勒民歌)

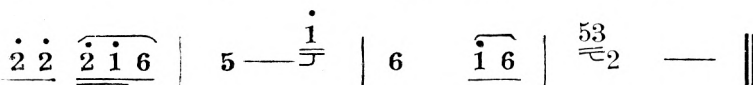
彭占金唱  
朱里千記



月亮出 來 亮堂堂嘛, 鋼鐵生產  
月亮出 來 亮堂堂嘛, 國防部隊



忙又忙, 煉出鐵來 煉出鋼,  
多雄壯, 个个勇敢 又堅強,



解放台 灣 有保 障。  
解放台 灣 捉老 蔣。



2/4  
(輕快地、稍快)

# 民 歌 四 唱

(楚雄彝族民歌)

彝族 張淑美 張德芳唱  
黃鎮芳記

♩  $\dot{1} \dot{2}$  6 |  $\dot{5} \dot{6}$   $\dot{3} \dot{2}$  ||  $\dot{1} \dot{6}$  6 :||  $\dot{3} \dot{5}$  6 |

(譯音) 民外 呀 民捨 刀 所涅 拉, 阿斯 呀  
(譯詞) (民歌) 呀 民有 呀 民創 作, 自演 呀  
(音) 踏么 吵 鋼鉄 呀 勞刀 的, 尼么 吵  
(詞) (一唱) 呀 鋼鉄 呀 象流 水, 二唱 呀  
(音) 麼么 吵 文化 呀 窩草 命, 西么 吵  
(音) 三唱 呀 文化 呀 大草 命, 四唱 呀

♩ 漸慢 .....

$\dot{5} \dot{6}$   $\dot{3} \dot{2}$  ||  $\dot{1} \dot{6}$  6 :||  $\dot{3} \dot{5}$  6 |  $\dot{3} \dot{5}$  2 ||  $\dot{1} \dot{6}$  6 :||

吵熬 呀 保各梭。 吵熬 呀 阿斯 呀 保各梭。  
自唱 呀 自欢乐。) (唱得 呀 人民 呀 多欢 乐。)  
農業 呀 衛星多。)  
農業 呀 衛星多。)  
技術 呀 革新多。)  
技術 呀 革新多。)

2/4  
(中速)

# 彝 族 民 歌 上 万 千

(武定彝族民歌)

彝族 張淑美 張德芳唱  
黃鎮芳記

||:  $\dot{5} \dot{5}$   $\dot{5} \dot{6} \dot{1}$  |  $\dot{3} \dot{2} \dot{3}$  1 |  $\dot{5}$   $\dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{6}$  |  $\dot{5} \cdot \dot{3}$  5 |

彝族民 歌 (呀) 上 万 千, (罗)  
共產黨 來 (呀) 挖 开 土, (罗)

$\dot{5} \dot{5}$   $\dot{5} \dot{6} \dot{1}$  |  $\dot{3} \dot{2} \dot{3}$   $\dot{1} \cdot \dot{2}$  |  $\dot{5} \dot{3} \dot{2}$   $\dot{1} \dot{2}$  | 3 . 0 :||

过去 深 埋 呀 土 中 間,  
一躍 冲 上 呀 九 重 天。

$\dot{5} \dot{5}$   $\dot{5} \dot{6} \dot{1}$  |  $\dot{3} \dot{2} \dot{3}$   $\dot{1} \cdot \dot{2}$  |  $\dot{5} \dot{3} \dot{2}$   $\dot{1} \dot{6}$  | 1 . 0 ||

一躍 冲 上 呀 九 重 天。

# 山歌不唱冷清清

(文山僮族民歌)

$\frac{2}{4}$   
(中速)

王興發唱  
段樺記

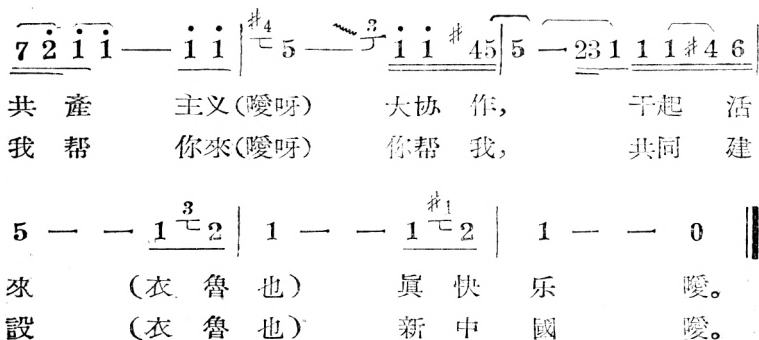


# 共产主义大协作

(保山彝族民歌)

$\frac{4}{4}$   
(中速)

秦玉芬唱  
陸蓀記



扫盲山歌

$\frac{4}{4}$   
(中速)

(弥勒竹园葡萄腔)

彭占金唱  
趙天民記

① 嗽.....

天不 怕來  
一个 字來

嚶 嚶

②嗽……………毛主席 号召 嚶  
啞叭 学了 嚶

$\dot{1}$   $\dot{1} \cdot \dot{2}$   $\overset{3}{\dot{3} \dot{2}}$      $\dot{1}$   $\dot{1} \cdot \dot{1}$   $\overset{6}{\dot{1}}$  |     $\dot{1}$   $\dot{1} \cdot$      $\dot{2}$   $\dot{3} \cdot$      $\overset{3}{\dot{1}}$  —  
 地(是)不    怕哟,    就怕    当(尼)    个  
 兩(尼)个    义哟,    它認得    我(尼)    來  
 学(个)文    化哟,    男女    老(个)    少  
 会(个)講    話哟,    聲子    学了    (墨)

2	2	<u>1 6 5</u>	6 —		<u>3 3</u> .	<u>1 1</u> .	<u>2 1 6 6</u>	
睜	(尼)	眼	睛,		提	筆	來	(鑿),
我	認	不	它,		起	起	來	(鑿),
笑	(尼)	哈	哈,		積	文	化	(鑿),
會	(尼)	听	話,		學	子	瞎	(鑿),
					千			

$\dot{1} \dot{1} .$	$\dot{2} \dot{3} .$	$\dot{1} \dot{1} . \dot{3} \overset{6}{\text{丁}}$	$\dot{3} \dot{1} .$	$\dot{1} \dot{2} .$	$\dot{2} \dot{1} \overset{6}{\text{6}}$
不(个)	会(尼)	画(尼)	光会	鬧些	(鑿)
学(个)	文(尼)	化(尼)	文盲	帽子	(鑿)
好(个)	处(尼)	大(尼)	提高	生(尼)	(鑿)
睜(个)	了(尼)	眼(尼)	万年	鐵樹	(鑿)

$\overline{\dot{1} \ 2}$        $\overline{\dot{1} \ 6 \ 5}^3$       6 —

大摘要开      笑掉靠了      話。它。花。

## 唱的月亮爬上來

$\frac{3}{4}$   
(熱情地、稍快)

(藏族民歌)

趙琳唱  
江聲記



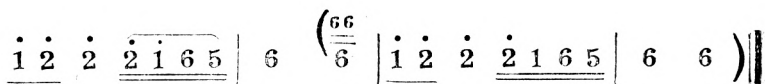
## 高高山上一枝花

$\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$   
(中速、優美的)

(永勝民歌)

張茂華唱  
榮屏記





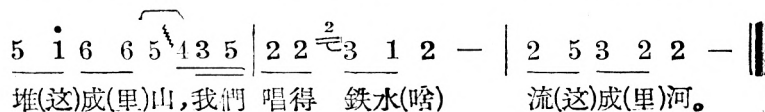
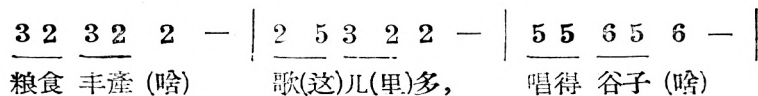
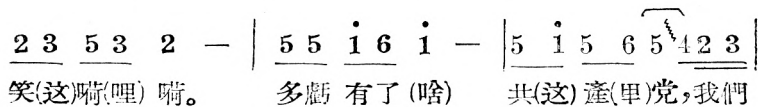
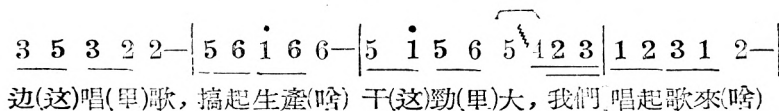
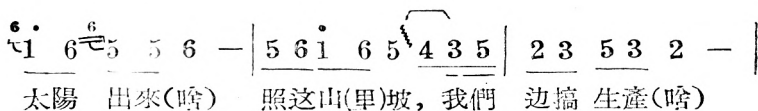
見了九人	誇	嚶。
說是牡丹	花	嚶。
高山山茶	花	嚶。
綠叶开得	大	嚶。
見了愛上	它	嚶。

## 太陽出來照山坡

$\frac{4}{4}$   
(稍慢)

(文山民歌)

彝族 王啓真唱  
黃鎮方記



# 夜班干得多緊張

2/4 3/4

(中速)

(楚雄民歌)

夏 銳 編 詞  
王 麗 鳳 編 曲

笛子 (  $\hat{2}$   $\underline{\underline{6\ 1\ 2\ 3}}$  |  $\overset{6}{\underset{5}{\text{C}}} \text{ — } | \underline{\underline{1\ 2\ 3\ 5\ 2\ 3\ 1\ 6}}$  |  $\overset{2\ 3}{\underset{2}{\text{C}}} \text{ — } ) |$

||:  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{6}{\underset{1}{\text{C}}}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\underline{\underline{2\ 1\ 6\ 5}}$  |  $\overset{3}{\underset{2}{\text{C}}} \text{ — } |$

月 亮 出 來 亮 汪 汪, (哎)  
火 把 點 得 明 晃 晃, (哎)

$\overset{\cdot}{2}$   $\underline{\underline{6\ 1}}$  |  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{6}{\underset{5}{\text{C}}} \underline{\underline{\cdot\ 4\ 2}}$  |  $\overset{2}{\underset{5}{\text{C}}} \overset{\cdot}{5}$  |

夜 班 干 得 多 緊 張, 開 溝  
汽 燈 點 得 亮 堂 堂, 日 夜

$\overset{\cdot}{5}$   $\overset{6}{\underset{1}{\text{C}}}$  |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\underline{\underline{2\ 1}}$  |  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}^V$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{1}$  |

打 塘 修 水 庫 嘛, (同 志!) 為 了  
加 班 拼 命 干 嘛, (同 志!) 增 產 的

$\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{5}$  — |  $\underline{\underline{542}}$  (  $\underline{\underline{561}}$  |  $\overset{(1)}{\underset{2}{\text{C}}} \text{ — } | \underline{\underline{1261}} \underline{\underline{4561}} |$

社 里 多 打 糧。  
決 心 比 鋼 強。

2 — ) :||  $\overset{\cdot}{5}$   $\underline{\underline{6\ 1}}$  |  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{5\ 4}{\underset{2}{\text{C}}} \text{ — } ||$

增 產 的 決 心 比 鋼 強。



一九五九年 壹月 廿 貳日

統一書号: 8116·189  
定 价: (7) 一角